

MUGUETOPHOBIE Phobie de la galanterie

**Phobie non officielle, non reconnue, non spécifique,
non classifiée en tant que trouble anxieux défini dans le DSM-5 et la CIM-11**

Le verbe **mugueter** est un terme littéraire très vieilli qui signifie courtiser une femme, faire le galant ou conter fleurette.

- **Sens propre (Très vieilli)** : Chercher à séduire en faisant le beau, le dandy.
 - *Exemple* : Il passe ses journées à mugueter toutes les femmes du quartier.
- **Sens figuré (Familier et ancien)** : Convoiter, rechercher ou épier l'occasion d'obtenir une chose très souhaitée (comme un poste ou un héritage).
 - *Exemple* : Il y a bien longtemps qu'il muguette cette place.

Origine du mot : Au XVI^e siècle, un « muguet » désignait un jeune homme élégant, précieux et parfumé (faisant écho à la bonne odeur de la fleur). Le verbe est né tout naturellement pour décrire l'attitude de ces séducteurs.

Mugueter (var. *muguetter*), v. tr., vieilli ou littéraire.

1. Sens premier : courtiser une femme avec une galanterie apprêtée, faire le muguet auprès d'elle, c'est-à-dire se livrer à une cour où l'affectation et la recherche de l'élégance l'emportent sur la sincérité du sentiment.

2. Sens figuré, par extension métaphorique : convoiter avec insistance un bien, une charge, un héritage ou une faveur, en en faisant l'objet d'une assiduité calculée. Le glissement sémantique s'opère par transfert de l'objet érotique à l'objet de désir au sens large (*mugueter une succession*).

Étymologie : le verbe est dérivé de *muguet*, au sens de « jeune élégant, galant parfumé » (XVI^e s.). Ce substantif procède lui-même de *musquet*, dérivé de *musc*, en référence aux parfums musqués dont se pomponnait le galant. Le nom de la fleur, *muguet*, relève du même étymon, par la métaphore olfactive. Le mot s'inscrit ainsi dans la lexicologie de la préciosité et de la civilité galante de la Renaissance, où il connote une séduction codifiée, voire ridicule, qu'atteste sa péjoration progressive.

Statut : le verbe est tombé en désuétude dès l'âge classique et n'est plus guère attesté que dans la littérature archaïsante ou dans les dictionnaires historiques (Littré, TLFi). La forme *muguetter*, à double *t*, est une variante graphique ; la conjugaison hésite, comme pour d'autres verbes en *-eter*, et mérite vérification dans une source normative si l'emploi est envisagé.